



José María Coronado

MADRID, 1957. ES UN ACTOR DE CINE Y TELEVISIÓN ESPAÑOL, GANADOR DEL PREMIO GOYA COMO MEJOR ACTOR PROTAGONISTA EN 2011 Y MEJOR ACTOR DE REPARTO EN 2024.

Desde una edad temprana, mostró un interés notable por las artes, influenciado en gran medida por su entorno familiar. Sus padres proporcionaron un hogar en el que la creatividad y la expresión artística eran valoradas. Esto estimuló a Coronado a involucrarse en actividades artísticas y a explorar su talento innato para la interpretación.

Durante su infancia, Coronado se inscribió en el colegio Agustiniiano de Madrid, donde comenzó a interesarse por el teatro. Sus primeras experiencias en el escenario se dieron durante funciones escolares, lo que cimentó su pasión por la actuación. Tras completar su educación básica, decidió intensificar su formación artística al estudiar en la Escuela de Arte Dramático de Madrid.

Ha dejado huella en la televisión española a lo largo de su destacada carrera. Su incursión en este medio se ha visto marcada por una serie de papeles icónicos. Uno de los momentos clave de su carrera en la televisión fue en la serie «Los hombres de Paco», donde interpretó a Lucas Fernández, un inspector de policía.

Otro logro significativo fue su participación en «El Príncipe», un thriller que abordó temas de crimen y narcotráfico en el contexto de Ceuta. Coronado interpretó a Fran, un personaje complejo que luchaba entre la ley y el amor.

Su carrera cinematográfica ha estado marcada por una destacada versatilidad. Desde sus inicios en la década de 1980, ha logrado consolidarse como uno de los actores más reconocidos de España, participando en producciones que han dejado huella tanto en el cine español como en la audiencia internacional.

Un papel destacado es el que protagoniza en el año 2002 en “La caja 507” para, justo un año después obtener otro gran éxito con la película «Días de fútbol» (2003). Es, sin embargo, su papel en la película «No habrá paz para los malvados» (2011) el que marca un antes y un después en su carrera, ya que le valió el Premio Goya al Mejor Actor Protagonista.

A lo largo de los años, la filmografía de Coronado ha seguido creciendo, abarcando desde dramas intensos hasta comedias ligeras, lo que refleja su capacidad para adaptarse a diferentes estilos narrativos y su compromiso con el desarrollo de cada personaje. Esta habilidad singular lo mantiene relevante en la industria del cine.



MADRID

Distrito
Chamberí