



Carmen Conde Abellán

CARTAGENA, 1907-MAJADAHONDA, 1996. POETA, PROSISTA, DRAMATURGA, ENSAYISTA Y MAESTRA ESPAÑOLA, CONSIDERADA UNA DE LAS VOCES MÁS SIGNIFICATIVAS DE LA GENERACIÓN POÉTICA DEL 27. EN 1978 FUE ELEGIDA LA PRIMERA ACADÉMICA DE NÚMERO DE LA REAL ACADEMIA ESPAÑOLA.

A los seis años se trasladó con su familia a Melilla, en donde vivió hasta 1920. Los recuerdos de esta época están recogidos en el libro *Empezando la vida: memorias de una infancia en Marruecos*. Al volver a su ciudad natal, empezó sus estudios de Magisterio y a colaborar en la prensa local.

En 1929, publicó su primer libro de poemas, *Brocal*. Algunos de sus poemas habían sido publicados anteriormente por Juan Ramón Jiménez en las revistas *Sí* y *Ley*. Carmen Conde será siempre una gran admiradora de este autor.

Carmen Conde ejerció como maestra en la escuela rural de El Retén, experiencia que le sirvió para escribir *Por la escuela renovada*, libro que contiene once capítulos divulgadores. Fundó junto con Antonio Oliver Belmás la Universidad Popular de Cartagena. Comenzó a funcionar en 10 de enero de 1932 y la última conferencia se pronunció el 16 de julio de 1936. Cesó entonces su actividad hasta 1981.

A principios de la década de los años treinta, Carmen Conde cultivó la amistad de escritores como Azorín, Juan Ramón Jiménez, Gabriel Miró, Miguel Hernández, María Cegarra, Jorge Guillén, Vicente Aleixandre, Leopoldo de Luis, Buero Vallejo, Castillo-Puche, José Ballester y Antonio Crespo Pérez. En 1934 publicó *Júbilos*, libro de poemas prologado por Gabriela Mistral y con dibujos de Norah Borges de Torre, hermana del escritor Jorge Luis Borges.

Al estallar la Guerra Civil, en 1936, su marido se unió al Ejército republicano. Ella, con veintinueve años, vivía en Murcia y colaboraba en el periódico *Nuestra Lucha* y en la emisora de la radio de la ciudad. A finales de 1937 inició sus estudios de literatura en la Universidad de Valencia, siendo alumna de Dámaso Alonso. La guerra transformó su lenguaje hacia el paisaje decididamente humano: el amor, los sufrimientos ajenos, etc. A esta situación, característica plena de la autora, corresponden *Pasión del verbo* (1944); *Mujer sin Edén* (1947) y *Derribado arcángel* (1960).

Bajo los seudónimos de Magdalena Noguera o Florentina del Mar publicó diferentes obras de poesía y otras en prosa, como *Vidas contra su espejo* (novela, 1944), *Soplo que va y no vuelve* (relatos, 1944) y *Mi libro de El Escorial* (meditaciones, 1949).

Carmen Conde continuó escribiendo: *Mi fin en el viento* (1947), en el que dedicó un poema a Vicente Aleixandre; *En un mundo de fugitivos*, *Derribado arcángel* y *En la tierra de nadie* (1960); *Su voz le doy a la noche* y *Los poemas de*



Mar Menor (1962), y *Jaguar puro inmarchito* (1963). Todas estas obras en poesía las recopiló la editorial Biblioteca Nueva en *Obra poética* (1967).

Además de la poesía, Conde cultivó, entre otros géneros, la novela — *La rambla* (1977); *Creció espesa la yerba* (1979), *Soy la madre* (1980)—; la literatura infantil —*Doña Centenito, gata salvaje: libro de su vida* (1943), *Los enredos de Chismecita* (1943); el teatro —*Aladino: teatro para niños, en dos actos* (1944), *A la estrella por la cometa* (1961)—; y el ensayo —*Juan Ramón Jiménez: ensayo crítico* (1946)—.

Conde también fue profesora de Poesía y Novela Española Contemporánea en el Instituto de Estudios Europeos de Madrid, en la cátedra Mediterránea de la Universidad de Valencia en Alicante.

En 1967, Conde recibió el Premio Nacional de Poesía. El mismo año de su ingreso en la RAE, 1979 -acto que estuvo presidido por los reyes de España, don Juan Carlos y doña Sofía-, obtuvo el Premio Benito Pérez Galdós de Periodismo, el Premio Adelaide Ristori del Centro Culturale Italiano y el título de almirante del estado de Nebraska; además, fue nombrada académica correspondiente de la Academia de Artes y Ciencias de Puerto Rico. En 1980 se le concedió el Premio Ateneo de Sevilla por *Soy la madre*, y, en 1987, el Premio Nacional de Literatura Infantil y Juvenil.

Enlaces:

<https://patronatocondeoliver.cartagena.es/>



MADRID

Distrito
Chamberí